

Expériences, bricolages, et coopérations



On ne vous promet pas la **Lune**, mais vous comprendrez la **Terre** !



**Ateliers de construction d'objets en tous genres
pour apprendre aux jeunes à coopérer**

Vous avez l'impression...

- de ne pas apprendre suffisamment à utiliser vos mains en même temps que votre tête.
- de ne pas bien comprendre le monde complexe qui nous entoure.
- de ne pas assez partager des moments collectifs.
- d'être trop absorbés par vos écrans.
- d'avoir perdu l'habitude de créer avec ses propres mains et d'en être fier·e·s !

Une solution existe : le chantier participatif

Je conçois et j'anime des ateliers mixant des projets de bricolage, des expériences scientifiques et des activités de cohésion de groupe. Le but : les participants construisent de leurs mains un objet qu'ils ont imaginé ensemble.



Pour qui ?

- Pour des groupes de **pré-ados, ados ou jeunes adultes** accueillis au sein d'une structure socio-culturelle.

Pour des groupes de quelle taille ?

- **12 jeunes** + 1 animateur·ice

Comment ?

- Je travaille uniquement sur des **projets sur mesure** à partir des besoins et envies des jeunes et/ou de la structure accueillante.

Où ?

- **Je me déplace** dans votre structure.

Combien de temps ?

- Sur **plusieurs séances de 2h30** (à évaluer en fonction de l'objet fabriqué)

Exemples d'objets à construire ensemble

Le point de départ : les besoins et envies du groupe de jeunes, ou de la structure qui les accueille.
Quelques exemples de réalisations, la liste est illimitée...

Complexité du projet



Banc, siège, canapé, transat...



Hamac

Meubles (intérieur/ extérieur)



Table, bureau...



Etabli simple



s'animant grâce à l'eau



lumineuses

Structures mécaniques



s'animant grâce au vent



musicales



Aménagement d'une terrasse ou d'un balcon



Jardin intérieur



Matériel d'expérience ou de sensibilisation



Jeux de découverte des sciences



Jeux de construction



Atelier (dessin, couture, bois, argile...)



Espace de convivialité

Aménagement complet d'un espace



Salle de spectacle vivant (scène, vidéo, son...)



Bateau en carton



Caisse à savon



Etabli multifonction



Bacs potagers

Création et aménagement d'un jardin



Serre



Mare



Structures végétales



Récupération d'eau



Char de carnaval



Stand de festival



Décorations géantes pour une fête

Je suis sûre que les jeunes et leurs animateurs auront encore beaucoup d'autres idées...

Les ingrédients d'une organisation au top !



Un groupe de 12 jeunes,

(pré-adolescents, adolescents, jeunes adultes) accompagnés d'un·e animateur·ice.



Plusieurs séances de 2h30 car construire un objet de A à Z prend nécessairement du temps.



Un lieu où il est possible de bricoler

avec un accès à l'eau et l'électricité

+ un lieu de stockage

des matériaux et de l'objet en construction.

(selon les conditions météo, atelier en extérieur possible).



Bonus : animer plusieurs groupes de jeunes

d'une même structure autour d'un même projet.

Le but étant que les groupes coopèrent, avec l'assemblage final d'une construction plus riche.



Ces animations sont clé en main

aussi bien pour le matériel, que les activités menées et de l'animation du groupe de jeunes.

Vous serez peut-être surpris : pendant ce type d'animation, c'est souvent «très vivant», vous ne reconnaîtrez sûrement pas votre salle. Une fois l'atelier terminé, vous retrouverez une salle rangée et propre comme s'il ne s'était rien passé du tout !



Toutes ces informations pratiques sont **à adapter** en fonction du projet, des jeunes et de la structure accueillante.

Exemples de types d'activités, de formats d'atelier et de notions abordées

Pour le collectif



Activités de cohésion de groupe
Mise en place de rituels
Discussions et débats
Moments de convivialité

Pour comprendre le monde qui nous entoure



Sensibilisation aux enjeux du dérèglement climatique
Sensibilisation à la démarche low-tech
Sensibilisation à la construction en réemploi
Réalisation d'expériences scientifiques

Pour imaginer la suite



Recherches documentaires
Conception d'un objet
Réalisation de plans et de maquettes
Préparation de chantier

Pour apprendre à gérer un projet



Gestion d'un budget
Actions d'auto-financement
Récupération et achat de matériel

Pour fabriquer, bricoler, construire



Construction et bricolage
Formation à certaines techniques (travail du bois, du métal, du plastique, couture, mécanique, électronique, électricité, impression 3D...)

Pour s'inspirer



Rencontre de personnes ressources
Visite d'un lieu ressource

Pour utiliser des outils numériques



Organisation et planification
Actions de communication

Les objectifs pédagogiques

- Construire une **cohésion forte** du groupe, renforcer l'esprit d'équipe en s'appuyant sur les complémentarités de chacun.
- Amener les jeunes à **devenir acteurs** de leurs projets.
- Apprendre à débattre, à **défendre ses idées par l'argumentation** et à construire des **compromis**.
- **Imaginer, concevoir et construire** un objet en prenant en compte les règles de construction éventuelles, les décisions prises collectivement et les réalités du terrain.
- **S'engager** dans une activité dans le temps.
- Mener un projet collectif et concret **à son terme**.
- Découvrir ou perfectionner des **techniques variées de bricolage** et de travaux manuels selon les besoins.
- Découvrir **la joie** que procure la fabrication d'un objet par soi-même et l'acquisition de nouvelles connaissances et compétences.
- Découvrir ou approfondir **les enjeux liés au dérèglement climatique** et les changements que nous devons ou pouvons intégrer à nos modes de vie.
- **Agir dans notre quotidien** concrètement pour faire évoluer nos habitudes de manière conviviale.
- Utiliser les smartphones, ordinateurs et autres appareils numériques **comme des outils** et non comme une fin en soi.
- Apprendre à **communiquer** à propos d'un projet concret.
- **Être fier·e·s du résultat !**

Les compétences et savoir-être développés

Évoluer dans un groupe



Travail d'équipe et coopération
Débat et argumentation
Écoute et tolérance
Prise de décision et compromis
Entraide

Progresser avec ses mains



Bricoler en toute sécurité
Culture technique et conception d'objets
Dextérité et travail manuel

Créer à partir d'idées



Créativité et imagination
Concrétisation d'un projet à partir d'une idée
Écriture, dessin et photos/vidéos

Se faire confiance



Adaptation
Confiance en soi
Gestion de la frustration

Évoluer dans un monde numérique



Recherche pertinente d'informations
Utilisation raisonnée des outils numériques
Communication

Selon l'objet fabriqué, je fais appel à d'autres experts

- >> une matériauthèque (ex : Mat'low de Vannes)
- >> un fab-lab (ex : parc technologique de Soye de Ploemeur, Konk ar lab de Concarneau)
- >> un-e spécialiste Low-tech (ex : le Low-tech lab de Concarneau)
- >> des experts métiers (menuisier, électricien, etc.)
- >> des formateurs spécialisés dans les chantiers participatifs (ex : Les compagnons bâtisseurs de Lorient)

Pour les projets plus complexes :

- >> un-e architecte (ex : contacts personnels à Lorient ou Paris)
- >> un-e constructeur-e de petites structures de type Tiny House
- >> un-e spécialiste des normes ERP et de la sécurité des bâtiments (ex : service urbanisme de la mairie)



La vision qui guide mes ateliers

Bricoler aide à réfléchir et réfléchir aide à bricoler.

Faire avec ses mains tout en utilisant sa tête, c'est également développer ses compétences, sa capacité à résoudre des problèmes et donc sa confiance en soi.

Vous l'avez sûrement compris maintenant, j'ai imaginé ces chantiers participatifs multiséances pour fabriquer des objets en partant des besoins et envies d'un groupe de jeunes.

Je conçois les séances **au fur et à mesure** du projet en fonction des envies des jeunes, de l'objet choisi et de l'avancement de la construction. Pour sélectionner les différentes activités, je garde toujours en tête les principes des pédagogies actives.

Dans cette même optique et en amont des temps de construction, je mets en place des activités de **découverte des sciences et des expériences** pour que chacun comprenne mieux le monde qui nous entoure. Ils disposent ainsi de toutes les informations nécessaires pour imaginer et créer des objets plus facilement.

Je considère que les séances de bricolage pratiquées **en toute sécurité** constituent le cœur du projet car fabriquer des objets par soi-même, c'est aussi **être capable de répondre à ses besoins**. Car si on les a fabriquées, on peut aussi les réparer, les transformer et en construire de nouveau.

Parce qu'il est indispensable de **construire ensemble un avenir durable**, il est essentiel d'intégrer à ces activités une démarche low-tech pour construire le plus sobrement possible et avec des matériaux de réemploi. L'idée est de montrer qu'il est possible d'agir facilement et qu'acheter des matériaux neufs ne doit pas forcément être un réflexe.

Enfin, pour entraîner et **pousser les jeunes à coopérer**, je mets en place des activités de cohésion de groupe, des rituels et base les apprentissages sur les principes de l'éducation populaire. Je conçois également toutes les séances de manière à les faire participer activement aux discussions et **décisions du groupe**.

Low-tech : fabriquer un objet utile qui corresponde à un besoin, accessible (faible coût et appropriable par tous) et durable dans le temps (éco-conçu, résilient, robuste, réparable, recyclable, agile, fonctionnel).

Matériaux de réemploi : matériaux issus de la déconstruction et utilisés pour un usage identique à celui pour lequel ils ont été conçus. Ces matériaux ne sont pas détruits pour être recyclés, ils sont réutilisés directement.

Qui suis-je ?



Caroline Mougel - Moulin à étincelles

MON PARCOURS

- >> Animatrice scientifique depuis 15 ans, spécialisée dans la réalisation d'expériences de découverte des sciences et techniques
- >> Animatrice depuis 20 ans avec des expériences de direction
- >> Entrepreneur depuis 10 ans

MA FORMATION

- >> Master 2 de biologie
- >> BAFA - BAFD - PSC-1
- >> Formations de médiation scientifique et animatrice de la Fresque du climat



MES PETITS PLUS

- >> Je suis passionnée de bricolage en tous genres.
- >> J'adore imaginer et fabriquer des jeux, des outils pédagogiques, des expériences, des aménagements, des meubles, etc.
- >> Je suis fascinée par le mouvement low-tech et les ateliers partagés.
- >> Je suis toujours à l'affut de nouvelles techniques, de pédagogies actives et de dynamiques de groupe.
- >> Je suis curieuse et en permanence avide de nouvelles expériences.
- >> J'aime plus que tout animer un «club sciences et techniques» entièrement guidé par les choix des jeunes.

06 65 50 11 91

//

contact@moulin-a-etincelles.fr

//

www.moulin-a-etincelles.fr

//

SIRET 485 310 650 000 42